



Schubertiada
Vilabertran

Natalia Labourdette, soprano Javier García Verdugo, guitarra

Obres de Dowland, Schubert, Schumann,
Brahms, Wolf, Britten, Saint-Saëns, Falla
i Villa-Lobos

#Debut

#Guitarra

#NousEscenaris

Divendres 24 d'agost, 19:00h

Durada aproximada de la primera part: 32'

Durada aproximada de la segona part: 30'

JOHN DOWLAND

Flow my tears (1600)

FRANZ SCHUBERT

Alinde, D. 904 (1827)

Des Fischers Liebesglück, D. 933 (1827)

ROBERT SCHUMANN

Widmung, op. 25/1 (1840)

Der Nussbaum, op. 25/3 (1840)

JOHANNES BRAHMS

Salamander, op. 107/2 (1888)

HUGO WOLF

Er ist's (Mörrike-Lieder, n. 6) (1888)

BENJAMIN BRITTEN

Songs from the Chinese, op. 58 (1957)

The Big Chariot

The Old Lute

The Autumn Wind

The Herd-boy

Depression

Dance Song

—— PAUSA ——

CAMILLE SAINT-SAËNS

Le rossignol et la rose (1892)

MANUEL DE FALLA

Siete canciones populares españolas (1914)

El paño moruno

Seguidilla

Asturiana

Jota

Nana

Canción

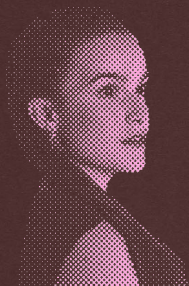
Polo

HEITOR VILLA-LOBOS

Bachianas brasileiras, n. 5 (1938)

Aria (Cantilena)

Dança (Martelo)



Natalia Labourdette, soprano

Nascuda a Madrid el 1992, estudia cant a la Universitat der Kunste a Berlin. Ha guanyat diverses beques i premis, com ara la beca de Juventudes Musicales de Madrid (2014) i el primer premi al Concurs Permanent de Joventuts Musicals d'Espanya (2015). En concert ha interpretat la part de soprano del *Gloria* de Vivaldi i el paper de Cosette (*Bohemios*). Durant la temporada 2016/17 ha interpretat el paper d'Oscar (*Un ballo in maschera*) al Teatro Jovellanos de Gijón, el Teatro Municipale de Piacenza, el Teatro Alighierei di Ravenna i el Teatro Comunale di Ferrara, i el de Corinna (*Il viaggio a Reims*) al Teatre de la UniT de Berlin. Durant la temporada 2017/18, ha cantat Rosina (*Il barbiere di Siviglia*) a Lirica sotto le Stelle, a Piacenza, i Nanetta (*Falstaff*) al Teatro de la Maestranza de Sevilla, a més de formar part del programa New Generation del LIFE Victoria Barcelona 2017.

Debuta a la Schubertiada.

Javier García Verdugo, guitarra



Nascut a Madrid el 1993, ha rebut classes de la major part dels grans mestres de la guitarra en l'actualitat; en 2015 finalitza els estudis superiors d'interpretaci3 musical al Real Conservatorio Superior de Música de Madrid i durant el curs 2014-2015 estudia a la Hochschule für Musik Franz Liszt de Weimar becat pel Ministerio de Cultura. Actualment realitza un Master d'Interpretaci3 Musical a la Universitat Mozarteum de Salzburg. Ha publicat dos discos en solitari: *DESIDERATUM* (2015) i *IMPRESIONES* (2017), i ha realitzat enregistraments per a diversos programes de televisi3 emesos a TVE, Telecinco i la televisi3 de Castella-La Manxa. Com a solista d'orquestra, després de fer el seu debut als 17 anys, ha actuat amb directors com Guillermo Bautista o Mariano Domingo. Javier toca una guitarra del luthier Paulino Bernabe, cedida a l'interpret per la Spanish Guitar Foundation.

Debuta a la Schubertiada.

www.schubertiada.cat

Patrocinador principal

 **Sabadell**
Fundaci3

Amb el suport de

 Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Organitza

 Associaci3
Franz Schubert
Barcelona