
Christian Blackshaw, piano/ piano-jotzailea

Obras de Schubert y Schumann
Schubert eta Schumannen lanak

Sábado 24 de julio de 2021, 20:00 h
Larunbata, 2021eko uztailak 24a, 20:00etan

Iglesia de Tuesta
Tuestako Eliza

FRANZ SCHUBERT (1797 – 1828)

- 30' **Impromptus, D. 899 (1827)**
- núm. 1 en do menor
 - 1. do menorrean
 - núm. 2 en re bemol mayor
 - 2. re bemol maiorrean
 - núm. 3 en sol bemol mayor
 - 3. sol bemol maiorrean
 - núm. 4 en la bemol mayor
 - 4. la bemol maiorrean

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)

- 30' **Fantasía en do mayor, op. 17**
Fantasia do maiorrean, op. 17(1838)
- Durchaus fantastisch und leidenschaftlich vorzutragen;
Im Legenden-Ton
Mäßig. Durchaus energisch
Langsam getragen. Durchweg leise zu halten
-

Este programa se interpretará sin pausa.
Kontzertz honetan ez da etenaldirik egingo.

Christian Blackshaw, piano/ piano-jotzailea



Christian Blackshaw, un pianista profundamente apasionado y sensible, es reconocido por la incomparable musicalidad de sus actuaciones. Tras estudiar en el Royal College de Manchester y en la Royal Academy de Londres, fue el primer pianista británico que estudió en el Conservatorio de Leningrado. Ha actuado en todo el mundo y en festivales como recitalista y solista, con directores de renombre como Valery Gergiev, Simon Rattle, Gianandrea Noseda, Yuri Temirkanov o Neville Marriner. Su aclamada integral de Sonatas para piano de Mozart fue grabada por el Wigmore Hall de Londres y publicada en cuatro volúmenes. Los críticos han sido unánimes en sus elogios, describiendo estas grabaciones como "cautivadoras", "mágicas" y "magistrales". Ha sido artista residente en el Wigmore Hall.

Christian Blackshaw piano-jotzaile sutsu eta sentikorra ezaguna da bere emanaldietan eskaintzen duen musikaltasun parega-beagatik. Manchesterreko Royal Collegen eta Londresko Royal Academyn ikasi ondoren, Leningradeko kontserbatorioan ikasi duen lehen piano-jotzaile britainiarra da. Mundu osoan eta hainbat jaialditan, bakarka eta akonpainamendu bezala aritu da, hala nola, Valery Gergiev, Simon Rattle, Cianandrea Noseda, Yuri Temirkanov edo Neville Marriner bezalako zuzendari ospetsuekin. Mozarten Pianorako Sonaten bere bilduma goraipatua Londresko Wigmore Hallek grabatu eta lau liburukitan argitaratu zuen. Kritikariek aho batez txalotu dituzte, eta grabazio horiek "liluragarriak", "magikoak" eta "magistralk" direla esan dute. Wigmore Halleko artista-egoiliarra izan da.

www.schubertiada.eus

Con el apoyo de / Babesarekin



Arabako Foru Aldundia
Diputación Foral de Álava

Vital
FUNDACIÓN - FUNDazioa

 eitb

Organizado por / Antolatzalea



Asociació
Franz Schubert
Barcelona


Ayuntamiento de VALDEGOVIA
GAUBERAKO Udala

Colaborador principal de la Schubertiada /
Schubertaldiaren lagunzaile nagusia


Sabadell
Fundació