



Schubertiada
Valdegovía/Caubea

Quatuor Hanson

Obras de Beethoven y Schumann
Beethoven eta Schumannen lanak

Sábado 2 de julio de 2022, 20:00 h
Larunbata, uztailak 2, 20:00etan, 20:00etan

Iglesia de Bachicabo
Bachicaboko Eliza

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 — 1827)

- 30' Cuarteto para cuerdas n. 1 en fa mayor, op. 18/1 (1799)
1. Harirako kuartettoa fa maiorrean, op. 18/1
Allegro con brio
Adagio affettuoso ed appassionato
Scherzo. Allegro molto
Allegro

ROBERT SCHUMANN (1810 — 1856)

- 30' Cuarteto para cuerdas n. 3 en la mayor, op. 41/3 (1842)
3. Harirako kuartettoa la maiorrean, op. 41/3
Andante espressivo - Allegro molto moderato
Assai agitato
Adagio molto
Finale. Allegro molto vivace - Quasi Trio

Quatuor Hanson

Anton Hanson y Jules Dussap, violines
Gabrielle Lafait, viola
Simon Dechambre, violonchelo

Fundado en 2013 en París, ha forjado una identidad musical que abraza un amplio espectro de horizontes musicales, y ha trabajado con figuras reconocidas internacionalmente como Hatto Beyerle y Johannes Meissl, así como con cuartetos representativos de la Escuela francesa como Èbène y Ysaÿe. El Cuarteto Hanson también está comprometido con compositores contemporáneos como Toshio Hosokawa, Wolfgang Rihm y Mathias Pintscher. Ha ganado varios premios en el Concurso de Ginebra, el Concurso Joseph Haydn de Viena y el Concurso Internacional de Cámara de Lyon. El cuarteto actúa en lugares tan prestigiosos como el Louvre Auditorium, el Wigmore Hall de Londres, la Philharmonie de París, el Victoria Hall de Ginebra, la ORF Kulturhaus de Viena y también, regularmente, en Asia. Actúa a menudo con músicos como Bertrand Chamayou, Edgar Moreau, Adam Laloum, Pierre Genisson, Bruno Philippe, Vadim Kholodenko y Guillaume Bellom.

Anton Hanson eta Jules Dussap, biolinjoleak
Gabrielle Lafait, biola
Simon Dechambre, biolontxelo

2013an Parisen sortua, musika aukera-espekto zabala barne hartzen duen identitate musikala osatu du, eta nazioartean ezagunak diren Hatto Beyerle eta Johannes Meissl pertsona ospetsuekin lan egin du, baita Frantziako Eskolako laukote esanguratsuekin ere, Èbène eta Ysaÿe kasu. Hanson laukotea Toshio Hosokawa, Wolfgang Rihm eta Mathias Pintscher konpositore garaikideekin ere konprometuta dago. Genevako Lehiaketan, Vienako Joseph Haydn Lehiaketan eta Lyongo Nazioarteko Canbera Lehiaketan hainbat sari irabazi ditu. Laukotea leku ospetsuetan aritzen da, hala nola Louvre Auditorium-en, Londresko Wigmore Hall-en, Parisko Philharmonie-n, Genevako Victoria Hall-en, Vienako ORF Kulturhaus-en eta, aldizka, Asian. Sarritan jotzen du Bertrand Chamayou, Edgar Moreau, Adam Laloum, Pierre Genisson, Bruno Philippe, Vadim Kholodenko eta Guillaume Bellom musikariekin.

Con el apoyo de / Babesarekin



Arabako Foru Aldundia
Diputación Foral de Álava

Vital
FUNDACIÓN · FUNDAZIOA



Organizado por / Antolatzailea



Associació
Franz Schubert
Barcelona



Ayuntamiento de VALDEGOVIRA
GAUBEKO Udala

Colaborador principal de la Schubertiada /
Schubertaldiaren laguntzaile nagusia

Sabadell
Fundación

