
Trio da Vinci

Obras de Beethoven y Schubert
Beethoven eta Schuberten obrak

Sábado 12 de julio, 20:00 h

Uztailak 12, larunbata 20:00etan

Iglesia del Salvador de Espejo

Espejoko Salbatore eliza

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 — 1827)

30' Trío núm. 3 en do menor, op. 1/3 (1795)

3. hirukotea do minorrean, op. 1/3

Allegro con brio

Andante cantabile con variazioni

Menuetto. Quasi allegro

Finale. Prestissimo

FRANZ SCHUBERT (1797 — 1828)

45' Trío núm. 2 en mi bemol mayor, D. 929 (1827)

2. hirukotea mi bemol nagusian, D. 929

Allegro

Andante con moto

Scherzando. Allegro moderato

Allegro moderato



Trio da Vinci

Maria Florea, violín | Blai Bosser, violonchelo | Àlex Ramírez, piano

Fundado en 2018, el Trio da Vinci se ha convertido en una de las principales formaciones de cámara del panorama musical catalán. Desde su debut el 2021 en el Auditori de Barcelona (Festival Emergents), ha actuado en festivales como el Festival de Torroella de Montgrí (Girona) el Festival de Prades Pablo Casals o el Festival Radio France Montpellier Occitanie, en las temporadas de cámara del Palau de la Música Catalana y del Auditori de Barcelona, en la Schubertiade à Fribourg (Suiza), la Sala cu Orgă de Chișinău (Moldavia), el Palau de la Música de València, o el Théâtre de l'Alliance Française de París. Son ganadores de la 14.^a edición del Premio BBVA Montserrat Alavedra de música de cámara de Terrassa (Barcelona). María y Blai tocan dos instrumentos construidos por *luthiers* catalanes: un violín de Eduard Sitjas del 2024, y un violonchelo de Jaume Bosser del 2020.

Maria Florea, violina | Blai Bosser, biolontxelo | Àlex Ramírez, pianoa

2018an sortua, Kataluniako musika agertokiaren ganbera talde nafusietako bat bihurtu da Da Vinci hirukotea. 2021ean Bartzelonako Auditori-n (Festival Emergents) debuta egin zuenek, Torroella de Montgrí Jaialdian (Cirona), Prades Pablo Casalseko Jaialdian edo Radio France Montpellier Occitanie-n aritu da, Palau de la Música Catalana eta Auditori de Barcelonako ganbera denboraldietan, Schubertiade à Fribourg-en (Suitza), Sala Cu Orgue de Chiere de Chiere (Moldavia), Palau de la Música de València eta Parisko Théâtre de l'Alliance Française aretoetan. Terrassako (Bartzelona) ganbera musikako BBVA Montserrat Alavedra sariaren 14. edizioa irabazi dute. Mariak eta Blaik luthier katalanek egindako bi instrumentu jotzen dituzte: Eduard Sitjasen 2024ko violina eta Jaume Bosserren 2020ko biolontxeloa.